



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Honours 5th Semester Examination, 2021

CC12-HINDI (512)

HINDI UPANYAS

हिंदी उपन्यास

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 3×4 = 12
- (क) 'गबन' उपन्यास की प्रमुख समस्या क्या है ?
- (ख) 'गबन' उपन्यास के शीर्षक का औचित्य बताइए।
- (ग) 'दा साहब' का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- (घ) 'त्यागपत्र' शीर्षक का औचित्य बताइए।
- (ङ) चित्रलेखा की दृष्टि में जीवन का सुख क्या है ?
- (च) 'त्यागपत्र' उपन्यास में लेखक दयाल के माध्यम से क्या कहना चाहता है ?
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 6×4 = 24
- (क) 'गबन' उपन्यास के आधार पर प्रमुख पुरुष पात्र के चरित्र का वर्णन कीजिए ?
- (ख) 'गबन' उपन्यास के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
- (ग) 'महाभोज' उपन्यास की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए।
- (घ) 'त्यागपत्र' में चित्रित स्त्री जीवन की समस्याओं पर विचार कीजिए।
- (ङ) 'मृणाल' किस उपन्यास का पात्र है ? उसके चरित्र का चित्रण कीजिए।
- (च) 'चित्रलेखा' उपन्यास की नायिका चित्रलेखा के व्यक्तित्व का मूल्यांकन कीजिए।
3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 12×2 = 24
- (क) औपन्यासिक शिल्प के आधार पर 'गबन' उपन्यास की समीक्षा कीजिए।
- (ख) 'महाभोज' उपन्यास भारतीय राजनीति का दर्पण है।— इस कथन का विश्लेषण कीजिए।
- (ग) 'त्यागपत्र' के आधार पर जैनेन्द्र की स्त्री-चेतना पर प्रकाश डालिए।
- (घ) 'चित्रलेखा' उपन्यास के कथानक की समीक्षा ऐतिहासिक दृष्टिकोण से कीजिए।

—x—